



COMUNE DI
MONZA



POESIAPRESENTE

POESIAPRESENTE

SENZA TABÙ

2013

SETTIMA EDIZIONE

UN PROGETTO DI
MILLE GRU



Illustrazione D.B., grafica S.C.

7 FEB - 21 MAR - 18 APR
MILANO ICTUS JANNACCI & TESSA PAGINA QUARANTA

TEATRO BINARIO 7 MONZA

ore 21.00
ingresso libero

INCONTRI DI POESIA NELLE SCUOLE, ALLA BIBLIOTECA SAN GERARDO E ALLA LIBRERIA IL LIBRACCIO

www.poesiapresente.it



con la collaborazione di



scenaperla

vorrei

Banca popolare
dell'Emilia Romagna

con il patrocinio di



.....
Sono maturi i tempi - dopo il movimento creato da PoesiaPresente attorno alla poesia contemporanea e dopo i riconoscimenti anche internazionali - di esporre quella posizione maturata negli anni dal regista Enrico Roveris e il poeta Dome Bulfaro sul rapporto tra poesia e teatro, nella relazione con le altre arti. Insieme ai tre spettacoli più rappresentativi prodotti dal gruppo Mille Gru/PoesiaPresente si presenteranno i progetti e i libri di poesia editi da Mille Gru, compreso l'ultimo nato: TITA SU UNA GAMBA SOLA di Patrizia Gioia, dove il bambino è creatore poetico di cultura per gli adulti e non consumatore della cultura degli adulti.
SENZA TABÙ... FAREMO CROLLARE IL DUOMO DI MILANO • AFFERMEREMO CHE IL MILANESE NON APPARTIENE A UN PARTITO MA AL SUO POPOLO • PARLEREMO DI MALATI TERMINALI E DI HOSPICE • AFFRONTEREMO LA MORTE • CONTINUEREMO A DIVULGARE LA POETRY THERAPY • AFFERMEREMO CHE I POETI DI DOMANI DOVRANNO ANCHE SAPER CANTARE E URLARE CON ARTE • ATTINGEREMO DA MONTALE QUANTO DA SPATOLA, DA FRANCO LOI QUANTO DA GIANNI RODARI, DA DEMETRIO STRATOS QUANTO DA CARMELO BENE... SENZA TABÙ
.....

GIOVEDÌ 7 FEBBRAIO ORE 21.00 MILANO ICTUS

Spettacolo crossover di teatro, poesia e musica. Crolla il Duomo di Milano e con lui ogni certezza, ma ogni disastro innesca un nuovo inizio: Milano, come un uomo colpito da ictus, riparte dalle sue origini, fonde dialetto e lingua italiana, razionalità, sentimento popolare e canto interculturale.

di e con DOME BULFARO • regia ENRICO ROVERIS • musiche originali MASSIMILIANO VAROTTO, FRANCESCO MARELLI • con LORENZO PIEROBON (CANTO ARMONICO), FRANCESCO MARELLI (CANTASTORIE), MASSIMILIANO VAROTTO & DANNO COMPOUND (10 PERCUSSIONISTI) • scenografia SUSANNA ALDINIO • produzione FONDAZIONE ARBOR - MILLE GRU - SPAZIOSTUDIO 13

GIOVEDÌ 21 MARZO ORE 21.00 JANNACCI, IL TESSA E ALTER DUU S'CIOPÀA

IN OCCASIONE DELLA GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA PROMOSSA DALL'UNESCO

Le canzoni di Enzo Jannacci e le poesie di Delio Tessa per raccontare gli ultimi 150 anni della storia di Milano, interpretate con stile ironico, scarno, appassionato, da "alter duu s'ciopàa". Un reading-concerto che mette in luce i tratti più espressionisti, stralunati e visionari del milanese che ancora oggi sa cogliere la quotidiana tragicommedia umana.

di e con DOME BULFARO E FRANCESCO MARELLI • regia ENRICO ROVERIS • produzione MILLE GRU - FONDAZIONE ARBOR - SPAZIOSTUDIO 13

GIOVEDÌ 18 APRILE ORE 21.00 PAGINA QUARANTA

Fiamma, psicologa in un Hospice scopre di avere un tumore che non le concede più di quaranta giorni di vita. Inizia un conto alla rovescia raccontato da Fiamma in prima persona e dalla sua amica Miriam, medico dell'Hospice. Entrambe si ritrovano nel loro ultimo volo insieme, a dover riscrivere, almeno fino a pagina quaranta, tutti i punti fermi di un'intera vita.

con ALESSIA VICARDI e CHIARA PETRUZZELLI • regia ENRICO ROVERIS • drammaturgia DOME BULFARO • musica DAVID ROSSATO E LORENZO PIEROBON • produzione MILLE GRU - FONDAZIONE ARBOR - SPAZIOSTUDIO 13 - LA DANZA IMMOBILE

Si ringrazia l'Hospice di Monza della Fondazione Don Gnocchi per il fondamentale contributo che ci ha offerto.

.....
SPETTACOLI A INGRESSO LIBERO C/O TEATRO BINARIO 7
via Turati 8 (P.zza Castello, di fianco alla stazione FS) MONZA

METTI MI PIACE SU FACEBOOK E SEGUICI SUL NOSTRO SITO PER TUTTI I DETTAGLI E GLI APPUNTAMENTI NELLE SCUOLE, NELLE LIBRERIE E NELLE ALTRE CITTÀ

www.poesiapresente.it - info@poesiapresente.it