

2003

2023

TOTO VIVE

Premio di scrittura in versi poesia, canzone, spoken word, spoken music

Viene indetto questo premio di scrittura in versi (poesia, canzone, spoken word, spoken music) in ricordo di Antonio Currà detto Toto, nato a Monza, cresciuto a Villasanta (MB), prematuramente scomparso all'età di 19 anni nel 2003 a Copenhagen.

Tema: IL VIAGGIO

La famiglia di Antonio, insieme alle persone care, con il prezioso sostegno di PoesiaPresente – Scuola di poesia e della Cooperativa sociale Aeris, e con il supporto dei comuni di Monza e Villasanta (MB), attraverso questo premio desidera dare spazio e voce a quella che, in Antonio, era una naturale necessità: partire, esplorare, lasciare gli ormecci, aprirsi alle possibilità, alla sorpresa, al diverso.

La chiamata al viaggio e la chiamata alla scrittura in qualche modo si incontrano. È come un'esigenza di confrontarsi con un là fuori (o un qui dentro) più ampio. Sappiamo che c'è, che ci sono. Il viaggio come ricerca, poetica per definizione. Come trasformazione, di sé stessi o delle cose del mondo. Ma anche viaggio per necessità, perché si teme per la propria vita, per cercare il proprio posto di serenità nel mondo. Viaggiare ha sempre un po' a che fare con il coraggio, di fidarsi e di sfidarsi, il coraggio di cambiare e di confrontarsi con la diversità, di essere in cerca, strada maestra per la libertà. Tutte queste traiettorie si intersecano nel tempo, nella Storia, oltre che nello spazio, danno forma e vita alla congregazione umana, ci raccontano chi siamo.

Vi proponiamo di fare incontrare qui, in questa sorta di simposio poetico virtuale – ma ci saranno anche occasioni per incontrarci di persona! –, le vostre espressioni creative legate al viaggio, l'emersione di sensazioni, riflessioni, visioni, in forma di testo in versi.

Potete inviare i vostri testi entro il 29 febbraio 2024 seguendo le indicazioni che trovate nel **REGOLAMENTO**.

Ogni partecipante ha la possibilità, se lo desidera, di produrre, per uno dei tre testi scritti, anche un file audio che riporti il testo declamato (spoken word) o messo in musica (spoken music).

Le tappe del premio

- Invio delle opere: dal 26 novembre 2023 al 29 febbraio 2024.
- Decisione della giuria tra il 15 e il 21 aprile 2024.
- Premiazione 4 maggio 2024

Celebreremo insieme l'avvio di questo simposio il giorno **2 dicembre 2023 dalle 20.00** presso **Circolo Contadini Operai / Zeguina Monza, via Col di Lana 30** **TotoVive live! con microfono aperto poetico** in collaborazione con Una finestra sbagliata.

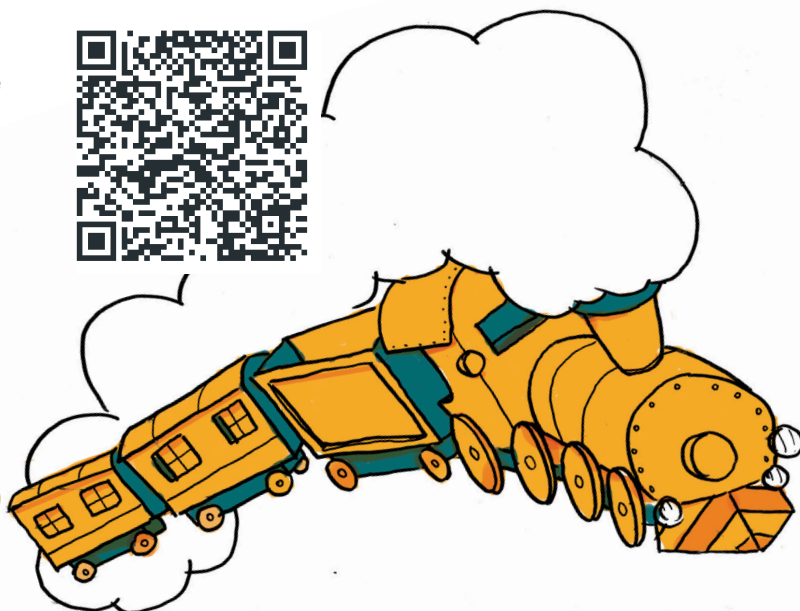
Chi è Antonio Currà detto Toto

Toto vive. Vive in noi. Toto è un fratello, un amico, partito per il suo ultimo viaggio nell'estate del 2003, destinazione: Capo Nord. Aveva 19 anni, venti da compiere quel novembre. Non ci è arrivato, né a Capo Nord, né ai vent'anni: in Danimarca, a Copenaghen, Toto è partito per sempre.

Toto è partito. Ma ci ha lasciato delle tracce, degli indizi. Nel breve tempo della sua permanenza tra i vivi, Toto non ha cessato di farsi e di fare domande, aprire porte, con umana genuinità, mosso dal desiderio di conoscenza che in lui era sete. Toto combatteva i pregiudizi, non perdeva occasione per smontarli quando ne incontrava. Li vedeva nel mondo e lo preoccupavano. Voleva abbattere le barriere tra le persone, ha provato a farlo in concreto nella sua vita.

Con le sue parole e con il suo esempio ci ha indicato piste possibili per il viaggio tra i viaggi, forse il fondamento di quello che intraprendiamo semplicemente perché siamo; quell'umana ricerca, di direzioni, di senso, di:

“una risorsa che cerco
Da tempo in sto tempo
Il me stesso più ampio
Siamo giganti alla palla
Piccolissimi al campo perché
L'oggi è solamente un frattempo
Domani come noi ce ne saranno almeno altri cento
Cosmopolita
Stili diversi nei diversi stili di vita
Scritti di un poeta su teli di pietra
In attesa tetra
Una dottrina lieta che divieta una meta non è concreta”
Antonio Currà detto Toto, 2003



Regolamento

1. La partecipazione al premio è aperta a tutte le persone dai 12 anni in su, ma in particolare ci rivolgiamo a:
 - persone iscritte alle scuole secondarie di primo e secondo grado della provincia di Monza e Brianza
 - persone migranti accolte nei progetti di accoglienza della provincia di Monza e Brianza
2. Categorie del concorso. Le categorie sono tre, divise per fasce d'età (anni compiuti alla data dell'invio del testo):
 - categoria "besanino" 12-15 anni;
 - categoria "orient express" 16-27 anni;
 - categoria "transiberiana" dai 28 anni in su.
3. Ogni partecipante può proporre fino a tre componimenti, ciascuno di massimo 30 versi.
4. Il tema del premio è "il viaggio".
5. La partecipazione al concorso è gratuita.
6. Ogni elaborato dovrà essere inedito e non aver partecipato ad altri concorsi.
7. Gli elaborati dovranno pervenire entro il 29 febbraio 2024 tramite iscrizione online e invio cartaceo dei testi.
Potete fare l'iscrizione online tramite il Qr code che trovate nella pagina precedente oppure sul sito www.poesiapresente.it.
Online. Occorre inserire i dati richiesti e caricare in formato PDF ogni opera completa di nome dell'autore, firma autografa, numero di telefono e indirizzo email.
ATTENZIONE: (nominare i file: CognomeNome_1 // CognomeNome_2 // CognomeNome_3)
In apposita sezione del link, è necessario allegare anche un documento di identità valido (va bene qualsiasi tipo di documento attestante l'identità della persona) e la liberatoria (qui accanto).
Cartaceo. Per completare l'iscrizione occorre inoltre inviare i testi in forma cartacea, due copie in un unico plico:
 - una copia NON firmata e senza il nome dell'autore
 - una copia completa di nome dell'autore, firma autografa, numero di telefono e indirizzo email.
8. Indirizzo per l'invio delle copie cartacee: TOTO VIVE c/o Cooperativa Sociale Aeris, via J.F. Kennedy 19, 20871 Vimercate (MB). Le copie dei componimenti non verranno in alcun modo restituite. Per avere certezza della ricezione del plico cartaceo si suggerisce di utilizzare una raccomandata A/R.
9. Se si desidera proporre un proprio testo anche in formato audio, il file potrà essere caricato contestualmente all'invio dei testi, tramite lo stesso link. Si precisa che l'invio di file audio è opzionale, ed è funzionale a capire meglio la ricerca artistica. La giuria valuterà il testo e non la performance.
10. Gli elaborati possono essere redatti in una qualsiasi lingua si desidera, salvo associare al componimento il testo a fronte tradotto in italiano: nel medesimo file PDF dell'opera in lingua originale per l'invio telematico; nello stesso foglio o sul retro dello stesso per l'invio cartaceo. L'eventuale file audio conseguente non ha necessità di essere tradotto in italiano, e può essere proposto nella lingua originale.
11. Tutti i partecipanti sono caldamente invitati a partecipare alle premiazioni che si terranno il 4 maggio 2024. Verranno inviate comunicazioni dettagliate all'indirizzo email o al numero di telefono che verrà fornito in fase di iscrizione al concorso.
12. Giuria e premi in palio. La giuria esprimerà la sua insindacabile valutazione tra il 15 e il 21 aprile 2024 e ne darà comunicazione pubblica, e alle persone beneficiarie dei premi. Verrà selezionata una singola opera vincitrice per categoria. Ecco di seguito il premio previsto per ogni categoria:
 - Categoria "Besanino" 12-15 anni: due (2) global pass interrail 4 giorni in un mese (1 minore + 1 adulto). In alternativa due (2) OneCountryPass Italia 4 giorni/mese (1 minore + 1 adulto).
 - Categoria "Orient Express" 16-27 anni: un (1) pass interrail 7 giorni in un mese. In alternativa un (1) OneCountryPass Italia.
 - Categoria "Transiberiana" + 28 anni: un (1) global pass interrail 4 giorni in un mese. In alternativa un (1) OneCountryPass Italia.
13. Responsabilità e privacy. Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al premio. Partecipando, ogni autore dichiara di essere unico autore dell'opera.

14. Liberatoria. È necessario compilare la liberatoria che trovate qui sotto, e inviarla in formato digitale contestualmente all'invio dei testi. L'assenza di liberatoria comporta l'esclusione dal concorso.
15. I diritti sui testi rimangono di proprietà dell'autore, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni cartacee o digitali connesse al premio stesso, con citazione del nome dell'autore.

Per ulteriori informazioni o per chiarimenti sul presente bando, potete contattarci all'indirizzo email:

[tototive2023@gmail.com](mailto:totive2023@gmail.com)

Liberatoria – Consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (Reg. UE 2016/679)

_____ sottoscritt _____

[per partecipante con meno di 18 anni]

nome e cognome _____

nome e cognome _____

genitori/tutori del minore:

partecipante al concorso, nome e cognome:

nat_ a _____

il _____ / _____ / _____

dichiaro/dichiariamo:

[minore 18 anni] di essere nel pieno possesso dei diritti di esercizio della potestà genitoriale/tutela nei confronti del minore e di autorizzare la raccolta, il trattamento e la cessione dei dati per la partecipazione al premio Toto Vive 2023.

[dai 18 anni] di autorizzare la raccolta, il trattamento e la cessione dei dati per la partecipazione al premio Toto Vive 2023.

[TUTTX] di autorizzare la pubblicazione delle opere per eventuali pubblicazioni web o cartacee legate al concorso stesso, purché accompagnata dall'indicazione dell'autore dell'opera.

Luogo e data: _____

Firma del partecipante _____
(anche se minore)

In caso di minore 18 anni, firma dei genitori

Qualora il consenso in oggetto venga firmato da un solo genitore, visti gli artt. 316, comma 1, 337 ter, comma 3, e 337 quater del Codice Civile, si presuppone la condivisione da parte di entrambi i genitori.